

Силабус навчальної дисципліни
«ОСНОВИ ГРАФІЧНОГО РЕДАКТОРА ADOBE ILLUSTRATOR»
Освітньо-професійної програми «ІТ-Дизайн»
Галузь знань: 02 «Мистецтво»
Спеціальність: 022 «Дизайн»

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента ОП
Курс	2 (другий)
Семестр	3 (третій)
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/ годин	4 кредити/120 годин
Мова викладання	українська
Що буде вивчатися (предмет вивчення)	Вивчення теоретичних основ та набуття практичних вмінь, навичок з роботи з векторною графікою та базовим векторним редактором Adobe Illustrator: інтерфейс, робочі середовища, основні інструменти та техніки малювання, створення та редагування форм, використання інструментів для розфарбування, трансформації, деформації векторних об'єктів та груп об'єктів, робота з текстом та обробка піксельних зображень, ефекти, стилі.
Чому це цікаво/треба вивчати (мета)	Метою викладання дисципліни є підготовка студентів до успішної роботи в сучасному професійному середовищі у сфері ІТ, забезпечення їх теоретичними знаннями та практичними навичками, необхідними для ефективного виконання завдань у сучасному цифровому середовищі в контексті створення інноваційного графічного контенту, а саме: застосовувати Adobe Illustrator для реалізації творчих ідей, створення оригінальних дизайнерських рішень, а також для підвищення своєї професійної компетентності та конкурентоспроможності на ринку праці. Курс охоплює поглиблене розуміння інструментів та їх застосування для створення образних векторних об'єктів, а також методи розфарбування та обведення з врахуванням сучасних тенденцій у дизайні в ІТ-сфері, важливі аспекти роботи з текстом.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Студенти навчатися: - застосовувати набуті знання і розуміння предметної області ІТ-дизайну та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях (ПРН 1); - збирати та аналізувати інформацію для обґрунтування дизайнерського проєкту, застосовувати фахову термінологію (за професійним спрямуванням) (ПРН 3); - усвідомлювати відповідальність за якість виконуваних робіт, забезпечувати виконання завдання на високому професійному рівні (ПРН 6). - аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти для розроблення художньо-проєктних рішень (ПРН 7); - створювати об'єкти дизайну засобами проєктно-графічного моделювання (ПРН 9). - розробляти композиційне вирішення об'єктів дизайну у відповідних техніках і матеріалах (ПРН 11); - застосовувати сучасне загальне та спеціалізоване програмне забезпечення (Adobe Illustrator) у професійній діяльності (ПРН 17);

	- розробляти та представляти результати роботи у професійному середовищі (ПРН 20).
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	<p>Користуватися знаннями й уміннями студент зможе як для продовження навчання, так і в самостійній професійній діяльності, набувши таких компетентностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності (ЗК 1) в якій застосовується векторна графіка; - здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел (ЗК 4); аналіз аналогів, пошук референсів, створення мудбордів; - здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт (ЗК6). - здатність застосовувати сучасні методики проектування одиничних, комплексних об'єктів дизайну (ФК 1) користуючись засобами Adobe Illustrator; - здатність здійснювати формоутворення, макетування і моделювання об'єктів дизайну (ФК 2) засобами Adobe Illustrator; - здатність виконувати композиційну побудову об'єктів дизайну (ФК 3); - здатність застосовувати навички проєктної графіки у професійній діяльності (ФК 4); - здатність використовувати сучасне програмне забезпечення для створення об'єктів дизайну (ФК 7), а саме Adobe Illustrator; - здатність добирати колористичне вирішення майбутнього дизайн-об'єкта (ФК 8);
Навчальна логістика	<p>Зміст дисципліни:</p> <p>Навчальна дисципліна складається з одного модуля, а саме: навчального модуля №1 «Основи Adobe Illustrator».</p> <p>Вивчення модуля №1 «Основи Adobe Illustrator» передбачає опанування основних програмних засобів Adobe Illustrator для створення цифрових продуктів. Включає вивчення комп'ютерної програми Adobe Illustrator як потужного інструменту для роботи з векторною графікою. У рамках цього курсу планується ознайомлення із інтерфейсом програми та створенням та зберіганням документів у різних форматах файлів; вивчення роботи основних інструментів. Робота з геометричними фігурами в Adobe Illustrator, де ви можете об'єднувати, віднімати та доповнювати їх, створюючи основу для іконок і логотипів; малювання власноруч за допомогою інструмента "Перо", редагування контурів, створення яскравих ілюстрацій з фігур, ліній та контурів, застосовуючи різноманітні ефекти та текстури; Використання різних заливок для об'єктів та обводок для контурів, градієнтів; трасування растрових зображень у векторні; робота з монтажними областями для створення макетів різних розмірів, підготовки до друку; перетворення тексту в криві, роблячи його векторним для легкої редагованості та створення унікальних буквених форм; експерименти із створенням власних пензлів для додавання унікальності для статичних ілюстрацій та графіки для анімації; інструменти для інфорграфіки.</p> <p>Види занять: лекції, лабораторні роботи.</p> <p>Методи навчання: комплексні.</p> <p>Форми навчання: очна, заочна, дистанційна.</p>
Пререквізити	Загальні та фахові знання, отримані на першому курсі під час вивчення дисциплін «Композиція і кольорознавство», «Інженерна графіка»: застосування комп'ютерних програм для вирішення дизайнерських задач.

Пореквізити	Знання основ Adobe Illustrator необхідне у проектуванні як інструмент виконання практичних завдань з інших дисциплін, у дипломному проектуванні та практичній діяльності дизайнера. Є корисним для вивчення дисципліни «Проектування та макетування» на третьому-четвертому курсах, «Дизайну віртуальних просторів» на 4 курсі.	
Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НТБ НАУ	Навчальна та наукова література: 1. Adobe Illustrator. Навчання й підтримка / Режим доступу: https://helpx.adobe.com/ua/support/illustrator.html 2. Створення 3D-графіки в Illustrator / Режим доступу: https://helpx.adobe.com/ua/illustrator/using/create-3d-graphics.html 3. Sharon Steuer. The Adobe Illustrator Wow! Book for CS6 and CC: Hundreds of Tips, Tricks, and Techniques from Top Illustrator Artists/ Peachpit Pr. 2019, 360 p 4. Adobe Illustrator Classroom in a Book, Adobe Creative Team . 2022, 480 p..	
Локація та матеріально-технічне забезпечення	Комп'ютерний клас очно / <i>Google Classroom</i> дистанційно; проектор, програмне забезпечення (Adobe Illustrator).	
Семестровий контроль, екзаменаційна методика	3 семестр – диференційований залік.	
Кафедра	Комп'ютерних технологій дизайну і графіки	
Факультет	Архітектури, будівництва та дизайну	
Викладач(і)		САДОВА ВІТАЛІНА ВІКТОРІВНА Посада: старший викладач Профайл викладача: https://scholar.google.com.ua/citations?hl=ru&user=gobruqQAAAAJ https://www.researchgate.net/profile/Vitalina_Sadova https://orcid.org/0000-0002-1727-8055?lang=ru ORCID 0000-0002-1727-8055 Тел.: 0504409173 E-mail: vitalina.sadova@npp.nau.edu.ua Робоче місце:3.526
Оригінальність навчальної дисципліни	Авторський курс	
Лінк на дисципліну	<i>Google Classroom:</i>	

Гарант освітньої програми

Василенко В.М.

Розробник

Садова В.В.