




**Слабус навчальної дисципліни**  
**«ГРАФІЧНИЙ РЕДАКТОР ADOBE PHOTOSHOP»**  
**Освітньо-професійної програми «ІТ-Дизайн»**  
**Галузь знань: 02 «Мистецтво»**  
**Спеціальність: 022 «Дизайн»**

<b>Рівень вищої освіти</b>	Перший (бакалаврський)
<b>Статус дисципліни</b>	Навчальна дисципліна вибіркового компонента ОП
<b>Курс</b>	2 (другий)
<b>Семестр</b>	3 (третій)
<b>Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/ години</b>	4 кредити/120 годин
<b>Мова викладання</b>	українська
<b>Що буде вивчатися (предмет вивчення)</b>	<p>Вивчення теоретичних основ та набуття практичних вмінь, навичок з роботи з растровою графікою.</p> <p>Adobe Photoshop - це потужний графічний редактор, що широко використовується для обробки та маніпулювання растровими зображеннями. Опанування його інструментів для розробки продуктів, елементів продуктів в ІТ-дизайні, а також створення ефективних графічних рішень для соціальних мереж та веб-сайтів розкриє творчий потенціал студентів.</p>
<b>Чому це цікаво/треба вивчати (мета)</b>	<p>Метою викладання дисципліни є підготовка студентів до успішної роботи в сучасному професійному середовищі, забезпечення їх теоретичними знаннями та практичними навичками, необхідними для ефективного виконання завдань у сучасному цифровому середовищі, а саме: застосовувати Adobe Photoshop для реалізації творчих ідей, створення оригінальних дизайнерських рішень, а також для підвищення своєї професійної компетентності та конкурентоспроможності на ринку праці. Передбачає формування фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі дизайну із забезпеченням широкого доступу до працевлаштування в сфері ІТ-дизайну:</p> <p>Студенти навчатися:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- застосовувати набуті знання і розуміння предметної області графічного дизайну та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях (ПРН 1);</li> <li>- збирати та аналізувати інформацію для обґрунтування дизайнерського проєкту, застосовувати теорію і методикку дизайну, фахову термінологію (за професійним спрямуванням) (ПРН 3);</li> <li>- визначати мету, завдання та етапи проєктування (ПРН 4);</li> <li>- усвідомлювати відповідальність за якість виконуваних робіт, забезпечувати виконання завдання на високому професійному рівні (ПРН 6).</li> </ul>
<b>Чому можна навчитися (результати навчання)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти для розроблення художньо-проєктних рішень (ПРН 7);</li> <li>- створювати об'єкти дизайну засобами проєктно-графічного моделювання (ПРН 9);</li> <li>- визначати функціональну та естетичну специфіку формотворчих засобів дизайну (ПРН 10);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- розробляти композиційне вирішення об'єктів дизайну у відповідних техніках і матеріалах (ПРН 11);</li> <li>- застосовувати сучасне загальне та спеціалізоване програмне забезпечення у професійній діяльності (за спеціалізаціями) (ПРН 17);</li> <li>- розробляти та представляти результати роботи у професійному середовищі (ПРН 20).</li> </ul>
<p><b>Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)</b></p>	<p>Користуватися знаннями й уміннями студент зможе як для продовження навчання, так і в самостійній професійній діяльності, набувши таких компетентностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності (ЗК 1);</li> <li>- здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел (ЗК 4);</li> <li>- здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт (ЗК6).</li> <li>- здатність застосовувати сучасні методики проєктування одиничних, комплексних об'єктів дизайну (ФК 1);</li> <li>- здатність здійснювати формоутворення, макетування і моделювання об'єктів дизайну (ФК 2);</li> <li>- здатність виконувати композиційну побудову об'єктів дизайну (ФК 3);</li> <li>- здатність застосовувати навички проєктної графіки у професійній діяльності (ФК 4);</li> <li>- здатність використовувати сучасне програмне забезпечення для створення об'єктів дизайну (ФК 7);</li> <li>- здатність добирати колористичне вирішення майбутнього дизайн-об'єкта (ФК 8);</li> </ul>
<p><b>Навчальна логістика</b></p>	<p><b>Зміст дисципліни:</b></p> <p>Навчальна дисципліна складається з одного модуля, а саме: навчального модуля №1 «Графічний редактор Adobe Photoshop».</p> <p>Вивчення модуля №1 «Графічний редактор Adobe Photoshop» передбачає опанування основних програмних засобів Adobe Photoshop для створення цифрових продуктів. Включає вивчення комп'ютерної програми Adobe Photoshop як потужного інструменту для роботи з растровою графікою. У рамках цього курсу планується ознайомлення із інтерфейсом програми та створенням та зберіганням документів у різних форматах файлів; вивчення роботи основних інструментів, таких як: виділення та переміщення на прикладі створення колажів; студенти будуть ознайомлені з особливостями роботи з шарами, ефектами та стилями шарів, а також з режимами змішування на прикладі створення листівок чи інших продуктів графічного дизайну; інструментами малювання (олівець, пензлі, заливка, градієнт, їх параметрами налаштування, особливостями роботи, редагуванням існуючих пензлів, створенням нових і завантаженням зовнішніх бібліотек пензлів та градієнтів для роботи з цифровим живописом, ігровою графікою. Включає курс також роботу з інструментом текст, типографікою, контурами і фігурами та створенням графічних матеріалів для публікацій в соціальних мережах; охоплює команди корекції, використання коригувальних шарів, а також методи корекції та відновлення готових зображень, таких як ретуш та обробка фотографій, студенти також вивчатимуть оптимізацію зображень для веб-сайтів. Створення статичних прототипів для візуалізації функціональності нових продуктів (мокап) та роботу з 3D у Adobe Photoshop, анімацію та створення</p>

	GIF-зображень. <b>Види занять:</b> лекції, лабораторні роботи. <b>Методи навчання:</b> комплексні. <b>Форми навчання:</b> очна, заочна, дистанційна.	
<b>Пререквізити</b>	Загальні та фахові знання, отримані на першому і другому курсах під час вивчення дисциплін «Композиція і кольорознавство», «Інженерна графіка», «Проектування та макетування»: застосування комп'ютерних програм для вирішення дизайнерських задач.	
<b>Пореквізити</b>	Знання основ Adobe Photoshop необхідне у проектуванні як інструмент виконання практичних завдань з інших дисциплін, у дипломному проектуванні та практичній діяльності дизайнера. Є корисним для вивчення дисципліни «Проектування та макетування» на третьому-четвертому курсах. «Дизайну віртуальних просторів» на 4 курсі, розширює та доповнює постобробкою робіт виконаних на «Комп'ютерному моделюванні», «Основах 3D моделювання» на третьому курсі, ОС «Бакалавр».	
<b>Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НТБ НАУ</b>	<b>Навчальна та наукова література:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Adobe Photoshop. Навчання й підтримка / Режим доступу: <a href="https://helpx.adobe.com/ua/support/photoshop.html">https://helpx.adobe.com/ua/support/photoshop.html</a></li> <li>2. Valentine, Scott. The Hidden Power of Adobe Photoshop: Mastering Blend Modes and Adjustment Layers for Photography. Adobe Press, 2020.</li> <li>3. Dewi, R., Verina, W., &amp; Akbar, M. B. (2021). Graphic design training using photoshop software as a business opportunity. <i>JUDIMAS</i>, 2(1), 53-62.</li> <li>4. Женченко, Марина, Женченко, Ігор. Комп'ютерна графіка. Adobe Photoshop : навч. посіб. Київ : Жнець, 2016. 96 с.</li> </ol>	
<b>Локація та матеріально-технічне забезпечення</b>	Комп'ютерний клас очно / <i>Google Classroom</i> дистанційно; проектор, програмне забезпечення (Adobe Photoshop).	
<b>Семестровий контроль, екзаменаційна методика</b>	5 семестр – диференційований залік.	
<b>Кафедра</b>	Комп'ютерних технологій дизайну і графіки	
<b>Факультет</b>	Наземних споруд і аеродромів	
<b>Викладач(і)</b>		<b>САДОВА ВІТАЛІНА ВІКТОРІВНА</b> Посада: старший викладач <b>Профайл викладача:</b> <a href="https://scholar.google.com.ua/citations?hl=ru&amp;user=go6ruqQAAAAJ">https://scholar.google.com.ua/citations?hl=ru&amp;user=go6ruqQAAAAJ</a> <a href="https://www.researchgate.net/profile/Vitalina_Sadova">https://www.researchgate.net/profile/Vitalina_Sadova</a> <a href="https://orcid.org/0000-0002-1727-8055?lang=ru">https://orcid.org/0000-0002-1727-8055?lang=ru</a> ORCID 0000-0002-1727-8055 Тел.: 0504409173 E-mail: <a href="mailto:vitalina.sadova@npp.nau.edu.ua">vitalina.sadova@npp.nau.edu.ua</a> Робоче місце: 3.526
<b>Оригінальність навчальної дисципліни</b>	Авторський курс	
<b>Лінк на дисципліну</b>	<i>Google Classroom:</i>	

Гарант освітньої програми

Василенко В.М.

Розробник

Садова В.В.