




Слабус навчальної дисципліни
«Основи типології будівель і споруд»

Освітньо-професійна програма: Дизайн
Спеціальність: 022 Дизайн
Галузь знань: 02 Мистецтво

Рівень вищої	Перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	Професійно-орієнтована навчальна дисципліна циклу вільного вибору студента
Курс	2
Семестр	3
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/загальна кількість годин	4/120
Мова	Українська
Що буде вивчатися (предмет вивчення)	Дана навчальна дисципліна є теоретичною основою та складовою комплексу підготовки фахівця дизайнера. Місце навчальної дисципліни в системі професійних знань визначається здатністю аналізувати аналоги об'єктів за типологічною тематикою, здатність методичного опрацювання та графічної обраної теми
Чому це цікаво/треба вивчати (мета)	Метою курсу є формування у студентів теоретичних знань та практичних навичок з основ типологічних особливостей та класифікаційних ознак житлових і громадських будівель; підготовка студентів до здійснення творчої проєктної діяльності. - формування у студентів системи знань у сфері візуальної та практичної орієнтації в типологічних рядах будівель та споруд; - надання їм необхідних знань та практичних навичок; - сприяння розвитку професійних умінь з формулювання концепції проєкту та його візуально-графічної реалізації.
Чому можна навчитися (результати навчання)	В результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути такі програмні результати навчання: ПРН 1. Застосовувати набуті знання і розуміння предметної області та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях. ПРН 3. Збирати та аналізувати інформацію для обґрунтування дизайнерського проєкту, застосовувати теорію і методику дизайну, фахову термінологію за професійним спрямуванням, основи наукових досліджень. ПРН 7. Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти для розроблення художньо-проєктних вирішень. ПРН 8. Оцінювати об'єкт проєктування, технологічні процеси в контексті проєктного завдання, формувати художньо-проєктну концепцію. ПРН 12. Дотримуватися стандартів проєктування та технологій виготовлення об'єктів дизайну у професійній діяльності. ПРН 16. Враховувати властивості матеріалів та конструктивних побудов, застосовувати новітні технології у професійній діяльності.

<p>Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями</p>	<p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути наступні компетентності:</p> <p>Інтегральна компетентність (ІК) ІК : Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі дизайну, або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій і методів дизайну та характеризується комплексністю та невизначеністю умов</p> <p>Загальні компетентності (ЗК) - ЗК 11. Здатність вчитися й оволодівати сучасними знаннями, розуміти предметну галузь та сфери професійної діяльності, застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях;</p> <p>Фахові компетентності (ФК) ФК 1. Здатність застосовувати сучасні методики проектування одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну. ФК 4. Здатність застосовувати навички проектної графіки у професійній діяльності. ФК 6. Здатність застосовувати у проектно-художній діяльності спеціальні техніки та технології роботи у відповідних матеріалах; ФК 12. Здатність володіти практичними навичками з проектування та технологій виготовлення об'єктів дизайну.</p>
<p>Навчальна логістика</p>	<p>2.1. Зміст навчальної дисципліни Навчальний матеріал дисципліни структурований за модульним принципом і складається з 1 навчального модуля: Модуль №1 «Основи типології будівель і споруд» є логічною завершеною, відносно самостійною, цілісною частиною навчальної дисципліни, засвоєння якої передбачає проведення модульної контрольної роботи та аналіз результатів її виконання Форми навчання: очна, заочна</p>
<p>Пререквізити</p>	<p>Данна дисципліна «Основи типології будівель і споруд» базується на знаннях отриманих під час вивчення дисциплін: «Проектна графіка та ергономіка»</p>
<p>Пореквізити</p>	<p>Дисципліна «Основи типології будівель і споруд» є базовою для дисциплін «Типологія та методика дизайну», «Комп'ютерне моделювання», «Проектування та макетування», «Дизайн середовища», «Універсальний дизайн», «Дизайн інтер'єру» та для виконання Кваліфікаційної роботи освітнього ступеня «Бакалавр».</p>
<p>Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НТБ НАУ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бойко Х.С. Типи будинків та архітектурні конструкції. Львів: Вид-во Львівська політехніка, 2021. – 224 с. 2. ДБН В.2.2-15:2019 Житлові будинки. Основні положення. Мінрегіон Київ. 2019 3. Лінда С. М., Моркляник О. І. Типологія громадських будівель і споруд. Львів: Вид-во Львівської політехніки, 2015. 348 с. 4. Остапченко Т. Є., Старченко О. Ю., Тименко В. П., Демків В. Г. КНАУФ-ДИЗАЙН/КNAUF-DESIGN: навчально-методичний посібник Чернівці: «Букрек», 2022. 240 с.: іл. 5. Колякова В.М. Будівельні конструкції: конспект лекцій / В.М. Колякова Київ : Видавництво Ліра-К, 2021. 146 с.
<p>Локація та матеріально-технічне забезпечення</p>	<p>проспект Любомира Гузара, 1, Київ. 03058 корпус 9, аудиторія 412 Лабораторія «Дизайну інтер'єру»</p>

Семестровий контроль, екзаменаційна методика	3 семестр – диф. залік	
Кафедра	Дизайну комп'ютерних технологій дизайну і графіки	
Факультет	Наземних споруд та аеродромів	
Викладач(і)		Жидкова Тетяна Володимирівна Посада: доцент Науковий ступінь: к.т.н. Вчене звання: доцентка Тел.: (067) 570 41 50 E-mail: tetiana.zhydkova@npp.nau.edu.ua
Оригінальність навчальної дисципліни	Дисципліна «Основи типології будівель і споруд» ознайомлює студентів з методологію поетапного виконання дизайн проекту й формує навички у виконанні архітектурно-художнього рішення проєктної пропозиції.	
Лінк на дисципліну	<i>Google Classroom:</i>	

Гарант освітньої програми

Л. Р. Гнатюк

Розробник

Т. В. Жидкова

