



Силабус навчальної дисципліни
« Нарисна геометрія та
перспектива »
Освітньо-професійна програма: Дизайн
Спеціальність: 022 Дизайн
Галузь знань: 02 Мистецтво

Рівень вищої	Перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	Професійно-орієнтована навчальна дисципліна циклу вільного вибору студента
Курс	2
Семестр	3
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/загальна кількість годин	4/120
Мова	Українська
Що буде вивчатися (предмет вивчення)	Закономірності побудов просторових форм (сукупності точок, ліній та поверхонь) на площині; формування практичних навичок щодо виконання зображень різноманітних сполучень геометричних форм на площині, а також уміння проводити дослідження та їх вимірювання, при цьому припускаючи перетворення зображень; створювати проєкції об'єкта, який відповідав би наперед заданим геометричним та іншим вимогам; основи побудови зображень на креслениках, необхідні для їх виконання і читання на основі методів прямокутного проєкціювання; сформувані практичні навички оформлення креслеників; необхідні основи проєктування і конструювання; уміння відображати власні ідеї за допомогою зображень.
Чому це цікаво/треба вивчати (мета)	Метою курсу є розвиток у студентів навичок формування фундаментальних вмінь розпізнавання просторових образів за двовимірними зображеннями та двовимірного конструювання просторових об'єктів на базі розвитку просторового, наочно-образного та евристичного мислення, що є основою фахової діяльності дизайнера. Ця функція дисципліни є унікальною серед інших дисциплін. Формування спеціальних вмінь і навичок читання і виконання проєкційних зображень, що є основою правильного виконання проєктної документації.
Чому можна навчитися (результати навчання)	В результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути такі програмні результати навчання: ПРН 1. Застосовувати набуті знання і розуміння предметної області та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях. ПРН 6. Усвідомлювати відповідальність за якість виконуваних робіт, забезпечувати виконання завдання на високому професійному рівні. ПРН 7. Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти для розроблення художньо-проєктних вирішень. ПРН 9. Створювати об'єкти дизайну засобами проєктно-графічного моделювання. ПРН 12. Дотримуватися стандартів проєктування та технологій виготовлення об'єктів дизайну у професійній діяльності.

<p>Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями</p>	<p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути наступні компетентності:</p> <p>Інтегральна компетентність (ІК) ІК : Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі дизайну, або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій і методів дизайну та характеризується комплексністю та невизначеністю умов</p> <p>Загальні компетентності (ЗК) ЗК 6. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p> <p>Фахові компетентності (ФК) ФК 1. Здатність застосовувати сучасні методики проектування одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну. ФК 4. Здатність застосовувати навички проектної графіки у професійній діяльності. ФК 12. Здатність володіти практичними навичками з проектування та технологій виготовлення об'єктів дизайну.</p>
<p>Навчальна логістика</p>	<p>2.1. Зміст навчальної дисципліни Навчальний матеріал дисципліни структурований за модульним принципом і складається з 1 навчального модуля: Модуль №1 «Нарисна геометрія і перспектива» є логічною завершеною, відносно самостійною, цілісною частиною навчальної дисципліни, засвоєння якої передбачає проведення модульної контрольної роботи та аналіз результатів її виконання Форми навчання: очна, заочна</p>
<p>Пререквізити</p>	<p>Данна дисципліна «Нарисна геометрія і перспектива» базується на знаннях отриманих під час вивчення дисциплін: «Проектна графіка та ергономіка»</p>
<p>Пореквізити</p>	<p>Дисципліна « Нарисна геометрія і перспектива » є базовою для дисциплін «Типологія та методика дизайну», «Комп'ютерне моделювання», «Проектування та макетування», «Дизайн середовища», «Універсальний дизайн», «Дизайн інтер'єру» та для виконання Кваліфікаційної роботи освітнього ступеня «Бакалавр».</p>
<p>Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НТБ НАУ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Михайленко В.Є., М.Ф. Євстіфеев, СМ. Ковальов, Кащенко О.В. Нарисна геометрія. Підручник.- К.: Слово, 2019. — 304 с.. 2. Михайленко В.Є., Ванін В.В., Ковальов С.М. Інженерна та комп'ютерна графіка. Підручник.-К.: Каравела, 2019.-360 с. 3. Хмеленко О. С. Нарисна геометрія. Підручник.– К.:Кондор, 2008 – 440 с. 4. Бойко О.О., Свідрак І.Г., Шевчук А.О., Беспалов А.Л., Волошкевич П.П. Курс нарисної геометрії, інженерного та архітектурно-будівельного креслення з основами комп'ютерної графіки. Навчально-методичний посібник. -Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2019. 364 с. 5. Ковбашин В.І., Пік А.І. Нарисна геометрія. Навчальний посібник– Тернопіль : ТНТУ ім. І. Пулюя, 2020. – 201 с.
<p>Локація та матеріально-технічне забезпечення</p>	<p>Проспект Любомира Гузара, 1, Київ, 03058 Мультимедійна аудиторія, комп'ютер, проектор.</p>
<p>Семестровий контроль, екзаменаційна методика</p>	<p>3 семестр – диф. залік</p>
<p>Кафедра</p>	<p>Комп'ютерних технологій дизайну і графіки</p>

Факультет	Наземних споруд та аеродромів	
Викладач(і)		Матющенко Наталія Володимирівна Посада: старший викладач Вчене звання: Науковий ступінь: Тел.: 4975158 E-mail: nataliia.matiushchenko@npp.nau.edu.ua
Оригінальність навчальної дисципліни	Авторський курс	
Лінк на дисципліну	<i>Google Classroom:</i>	

Гарант освітньої програми

Л. Р. Гнатюк

Розробник

Н. В. Матющенко