




**Силабус навчальної дисципліни  
«Інклюзивний дизайн»**

**Освітньо-професійна програма:  
Дизайн Спеціальність: 022  
Дизайн Галузь знань: 02  
Мистецтво**

<b>Рівень вищої</b>	Перший (бакалаврський)
<b>Статус дисципліни</b>	Професійно-орієнтована навчальна дисципліна циклу вільного вибору студента
<b>Курс</b>	3
<b>Семестр</b>	6
<b>Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/загальна кількість годин</b>	4/120
<b>Мова</b>	Українська
<b>Що буде вивчатися (предмет вивчення)</b>	<p>Навчальна дисципліна «Інклюзивний дизайн» пропонується на вибір здобувачам освіти бакалаврського рівня та призначена для набуття знань та навичок в одному з провідних напрямів сучасної політики України – інклюзії. Дисципліна є теоретичною основою та складовою комплексу підготовки фахівця дизайнера,</p> <p>Дисципліна орієнтована на глибоке та ґрунтовне засвоєння здобувачами вищої освіти теоретичних та практичних положень інклюзивності.</p> <p>Знайомство з основами організації інклюзивного середовища дозволить здобувачам, вільно орієнтуватися у спеціальній термінології, застосовувати принципи організації інклюзивного та безпечного простору середовища під час розробки дизайн-проектів у відповідності до нормативної та законодавчої документації</p>
<b>Чому це цікаво/треба вивчати (мета)</b>	<p><b>Метою</b> викладання навчальної дисципліни «Інклюзивний дизайн» є формування у студентів компетентностей у галузі організації інклюзивного середовища в житлових і громадських будинках, будівлях і спорудах транспорту, багатофункціональних об'єктів, в межах міських територій.</p> <p>Основні завдання вивчення дисципліни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формування у здобувачів вищої освіти усвідомлення про різноманітність людської природи й рівноправність всіх незалежно від фізичних, ментальних особливостей людини;</li> <li>– ознайомлення з світовим досвідом, нормативно-правовими документами України та стандартами доступності;</li> <li>– формування цілісного уявлення про інклюзію та організацію інклюзивного простору;</li> <li>– оволодіння знаннями та навичками щодо організації інклюзивного та безпечного простору середовища під час розробки дизайн-проектів.</li> </ul>

<p><b>Чому можна навчитися (результати навчання)</b></p>	<p>В результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути такі програмні результати навчання:</p> <p><b>ПРН 1.</b> Застосовувати набуті знання і розуміння предметної області та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях.</p> <p><b>ПРН 3.</b> Збирати та аналізувати інформацію для обґрунтування дизайнерського проекту, застосовувати теорію і методику дизайну, фахову термінологію за професійним спрямуванням, основи наукових досліджень.</p> <p><b>ПРН 7.</b> Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти для розроблення художньо-проектних вирішень.</p> <p><b>ПРН 8.</b> Оцінювати об'єкт проектування, технологічні процеси в контексті проектного завдання, формувати художньо-проектну концепцію.</p> <p><b>ПРН 10.</b> Визначати функціональну та естетичну специфіку формотворчих засобів</p> <p><b>ПРН 12.</b> Дотримуватися стандартів проектування та технологій виготовлення об'єктів дизайну у професійній діяльності.</p> <p><b>ПРН 16.</b> Враховувати властивості матеріалів та конструктивних побудов, застосовувати новітні технології у професійній діяльності.</p> <p><b>ПРН 21.</b> Розуміти специфіку формоутворення обладнання та умеблювання аеровокзалів та транспортних меблів</p>
<p><b>Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями</b></p>	<p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути наступні <b>компетентності</b>:</p> <p><b>Інтегральна компетентність (ІК)</b>  <b>ІК :</b> Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі дизайну, або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій і методів дизайну та характеризується комплексністю та невизначеністю умов</p> <p><b>Загальні компетентності (ЗК)</b>  - <b>ЗК 11.</b> Здатність вчитися й оволодівати сучасними знаннями, розуміти предметну галузь та сфери професійної діяльності, застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях;</p> <p><b>Фахові компетентності (ФК)</b>  <b>ФК 1.</b> Здатність застосовувати сучасні методики проектування одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну.  <b>ФК 4.</b> Здатність застосовувати навички проектної графіки у професійній діяльності.  <b>ФК 6.</b> Здатність застосовувати у проектно-художній діяльності спеціальні техніки та технології роботи у відповідних матеріалах;  <b>ФК 12.</b> Здатність володіти практичними навичками з проектування та технологій виготовлення об'єктів дизайну.</p>
<p><b>Навчальна логістика</b></p>	<p><b>2.1. Зміст навчальної дисципліни</b>  Навчальний матеріал дисципліни структурований за модульним принципом і складається з 1 навчального модуля:  <b>Модуль №1 «Інклюзивний дизайн»</b> є логічною завершеною, відносно самостійною, цілісною частиною навчальної дисципліни, засвоєння якої передбачає проведення модульної контрольної роботи та аналіз результатів її виконання  <b>Форми навчання:</b> очна, заочна</p>
<p><b>Пререквізити</b></p>	<p>Данна дисципліна «Інклюзивний дизайн» базується на знаннях отриманих під час вивчення дисциплін: «Проектна графіка та ергономіка», «Типологія та методика дизайну» «Універсальний дизайн».  Обладнання інтер'єру</p>
<p><b>Пореквізити</b></p>	<p>Дисципліна «Інклюзивний дизайн» є базовою для дисциплін «Обладнання інтер'єру» «Дизайн інтер'єру» «Дизайн інтер'єру в умовах реставрації та реконструкції» та для виконання кваліфікаційної роботи освітнього ступеня «Бакалавр».</p>

<b>Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НТБ НАУ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ДБН В.2.2-40:2018 «Будинки і споруди. Інклюзивність будівель і споруд. Основні положення» Київ. Мінрегіон. 2018, 64 с.</li> <li>2. Transforming Our World Through Universal Design for Human Development: Proceedings of the Sixth International Conference on Universal Design (UD2022). (2022). Німеччина: IOS Press.</li> <li>3. Design for Inclusion: Dialogues on Universal Design: Theory, Ethics and Practice. Нідерланди, IOS Press, 2023.</li> <li>4. «Довідник безбар'єрності»</li> <li>5. Альбом безбар'єрних рішень -практичний посібник про створення безбар'єрних рішень 2021</li> <li>6. Універсальний дизайн в медичних закладах : [методичний посібник / автори-упорядники: Л. Байда, О. Іванова ; за заг. ред. О. Іванової]. - Київ : Ваіте, 2019. - 56 с.</li> <li>7. Універсальний дизайн в освіті: посібник / Під заг. ред.Софій Н. З., – К.: ТОВ «Видавничий дім «Плеяди», 2015. – 76 с.</li> <li>8. Універсальний дизайн у громаді: простір, предмети, інформація та послуги [автори-упорядники: О. Іванова, М. Лебідь, С. Брем, Є. Свет]. – заг. ред. О. Іванова. – Київ, 2021. – 24 с.</li> <li>9. Жидкова Т.В. Дизайн приміщень захисних споруд в закладах дошкільної освіти // Т.В. Жидкова, Н. А. Пилипенко // Український журнал будівництва та архітектури: Наук.-техн. збірник – ДВНЗ Придніпровська державна академія будівництва та архітектури, 2023. – №4 с.77-84 DOI: 10.30838/J.BPSACEA.2312.290823.77.973</li> <li>10. Жидкова Т. В., Грибальський Я. В. Методичний посібник: Забезпечення доступності споруд цивільного захисту для маломобільних груп населення / Національна Асамблея людей з інвалідністю України (НАІУ) К., 2023. – 40 с.</li> <li>11. Жидкова Т. В., Грибальський Я. В. Методичні рекомендації щодо забезпечення доступності прихистків для тимчасового перебування маломобільних груп населення / Національна Асамблея людей з інвалідністю України (НАІУ) К., 2023. – 26 с.</li> <li>12. Жидкова Т. В., Грибальський Я. В. Методичні рекомендації щодо облаштування інклюзивних лікарняних палат./ Національна Асамблея людей з інвалідністю України (НАІУ) К., 2022. – 20 с. URL:</li> </ol>
<b>Локація та матеріально-технічне забезпечення</b>	проспект Любомира Гузара, 1, Київ, 03058 корпус 9, аудиторія 412 Лабораторія «Дизайну інтер'єру»
<b>Семестровий контроль, екзаменаційна методика</b>	6 семестр – диф. залік
<b>Кафедра</b>	<b>Дизайну комп'ютерних технологій дизайну і графіки</b>
<b>Факультет</b>	<b>Наземних споруд та аеродромів</b>
<b>Викладач(і)</b>	<div style="display: flex; align-items: center;">  <div> <p><b>Жидкова Тетяна Володимирівна</b>  <b>Посада: доцент Науковий ступінь: к.т.н.</b>  <b>Вчене звання: доцентка</b>  <b>Тел.: (067) 570 41 50</b>  <b>E-mail: <a href="mailto:tetiana.zhydkova@npp.nau.edu.ua">tetiana.zhydkova@npp.nau.edu.ua</a></b></p> </div> </div>
<b>Оригінальність навчальної дисципліни</b>	Авторський курс
<b>Лінк на дисципліну</b>	<i>Google Classroom:</i>

Гарант освітньої програми

Л. Р. Гнатюк

Розробник

Т. В. Жидкова