



КРИЖАНІВСЬКИЙ ОЛЕКСАНДР АНАТОЛІЙОВИЧ

Факультет: [наземних споруд і аеродромів](#)

Кафедра: [архітектури та просторового планування](#)

Посада: доцент кафедри АПП,
кандидат архітектури
Гарант освітньо-професійної програми
“Дизайн архітектурного середовища”
першого (бакалаврського) рівня вищої
освіти спеціальності 191 «Архітектура
та містобудування»

КОНТАКТИ:

oleksandr.kryzhanivskyi@npp.nau.edu.ua

ПРОФЕСІЙНА ТА НАУКОВА КВАЛІФІКАЦІЯ

- 1. Освіта:** Київський інженерно-будівельний інститут, спеціальність “Архітектура”, кваліфікація “Архітектор”, 1993.
- 2. Науковий ступінь (ступені):** к.арх. (18.00.04 – містобудування та ландшафтна архітектура), 2001 рік, “Розміщення житлової забудови на наливних територіях відносно динаміки підземних вод” ДК “008976 від 17.01.2001.
- 3. Науково-педагогічний стаж** – 22 років
- 4.** Член Національної Співки Архітекторів України (НСАУ), 2023.
- 5. Нагороди, відзнаки:** Нагороджений орденом святого рівноапостольного князя Володимира III ступеня за заслуги перед Помісною Православною Церквою України. Нагороду вручив Блаженніший Митрополит Київський і всієї України Епіфаній (№ 37 від 9 жовтня 2019 р.)

НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ

1. Історія архітектури та містобудування
2. Ландшафтна архітектура
3. Інтер’єр та обладнання
4. Дизайн архітектурного середовища
5. Екологічні аспекти формування архітектурного середовища
6. Менеджмент в архітектурній та містобудівній діяльності

ПРОФІЛІ В Е-СЕРЕДОВИЩІ

Гугл академія	Цитування – 8; h-індекс – 2
WoS ResearcherID	GZK-3998-2022
Профіль ORCID	0000-0001-8108-6149

ПУБЛІКАЦІЇ (за 5 років)

Фахові видання:

1. Крижанівський О. А., Бойправ А.В. Сучасні тенденції в архітектурі дозвільних установ. Архітектурний вісник КНУБА. № 24-25, 2022. С. 133-140.

Публікації у міжнародних виданнях та збірниках наукових праць, що включені до міжнародних науко метричних баз:

1. Byrkovych T., Varyvonchuk A., Byrkovych O., Kabanets O., Kryzhanovskyi O., Tsugorka A. International legal protection of works of fine art and the experience of Ukraine. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research. 2021. Vol. 11, Issue 2, Special Issue XX. P. 95-99.
2. Крижанівський О. А., Козюк В. В. Сучасні тенденції у використанні природного освітлення бібліотечних приміщень і будівель. East European Scientific Journal # 9 (73), 2021. Ч1. С. 4-16.

Інші видання:

1. Крижанівський О.А. Барська земля Поділля у світових глобалізаційних процесах XVI ст.: Історичний контекст в соціокультурному проектуванні майбутнього / Крижанівський О.А. Україна у світових глобалізаційних процесах: культура, економіка, суспільство: тези доповідей Міжнар. наук.-практ. конф., Київ. 20-21 берез., 2019 р. / М-во освіти і науки України; Київ. Ун-т культури, Київ. Нац. ун-т культури і мистецтв. Київ: Вид. центр КНУКІМ, 2019. 270 с. – С. 39 – 42.
2. Крижанівський О.А. Філософське осмислення природи будівельної обрядовості в історії України / Олександр Крижанівський. Етнодизайн в контексті українського відродження та європейської інтеграції. Кн. 2 : зб. наук. праць / редкол. : гол. ред. М.І. Степаненко, упоряд. і відп. ред. Є. А. Антонович, В. П. Титаренко та ін. – Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2019. – 447 с. – С. 195 – 200. <http://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/29812/>
3. Крижанівський О. А., Веретко Н. В. Від реставрації монументального живопису до формування дизайну історичного середовища. Дизайн після епохи постмодерну: ідеї, теорія, практика : матер. Всеукр. наук.-практ. конф., 15 – 16 квітня 2021 р. МОН України, Київ. нац. ун-т к-ри і мист. Київ : КНУКіМ, 2021. С. 57-58.
4. Крижанівський О. А. Колекціювання предметів дизайну як процес осмислення історичної пам'яті. Дизайн після епохи постмодерну : ідеї, теорія, практика : матер. Всеукр. наук.-практ. конф., 15 – 16 квітня 2021 р. МОН України, Київ. нац. ун-т к-ри і мист. Київ : КНУКіМ, 2021. С. 194-197.
5. Крижанівський О. А., Козюк В. В. Сучасні тенденції формування архітектури університетських бібліотек у світовій та вітчизняній практиці. Архітектура та

екологія: матеріали XII Міжнар. наук.-практ. конф. (м. Київ, 9-11 листоп. 2021 р.). Київ: НАУ, 2021. С.119-122.

6. Крижанівський О. А. Козюк В. В. Сучасні тенденції у функціональній організації бібліотек закладів вищої освіти. Архітектура історичного Києва. Інформаційні технології : матеріали VIII Міжнар. наук.-техн. конф. (м. Київ, 26-27 жовт. 2021 р.), – Київ: КНУБА, 2021. С.171-172.
7. Крижанівський О. А. Екологоорієнтовані передпроектні дослідження Макарівської територіальної громади. Архітектура та екологія: матеріали XIII міжнародної науковопрактичної онлайн-конференції (м. Київ, 9 – 11 листопада 2022 року). – Київ: НАУ, 2022. – 143с. - С. 44 – 45.
8. Крижанівський О. А., Коробко К. В. Концепція архітектурно-просторової організації жіночого скиту на основі православних монастирів. Архітектура та екологія: матеріали XIII міжнародної науковопрактичної онлайн-конференції (м. Київ, 9 – 11 листопада 2022 року). – Київ : НАУ, 2022. – 143с. - С. 39 – 41.

ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ (за 5 років)

Курси підвищення кваліфікації (держзразка):

1. Сертифікат **січень-лютий 2019** р. Central European Academy Studies and Certifications (CEASC), Рівненський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, ГО «Асоціація проектних менеджерів України», Модуль на тему: «Проектний підхід в діяльності сучасного закладу освіти» (загальна кількість годин – 30).
2. Сертифікат № 1131 **від 25.11.2019** р. на проходження курсів підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників Університету Грінченка за дослідницьким модулем з 30.10 – 15.11. 2019 р. (загальна кількість годин – 30/1 кредит ЄКТС).
3. Сертифікат № 1422.20 **від 09. 2020**. Проектний підхід та міжсекторна співпраця в діяльності сучасного закладу освіти, ОТГ та АРР" (15 год., 0,5 кредит ECTS)
4. Сертифікат №787/**2020** Польської школи "Розмовляй" про закінчення курсу польської мови як іноземної на середньому рівні B1 у обсязі 140 академічних годин.
5. Сертифікат №1527 **від 14.12.2020**. Інституту післядипломної освіти Університету Грінченка (загальна кількість годин – 30/1 кредит ЄКТС).
6. Сертифікат № 1/0727 **від 20.11.2021**. У рамках грантового проєкті ЄС «Інтенсифікація впливу вчителів Луганської області на процеси примирення і встановлення миру». 30 (1 кредит ECTS). 16 – 20.11.2021 р. пройшов Програму з покращення навичок навчання (для педагогічних (науково-педагогічних) працівників закладів освіти).

НАУКОВА ДІЯЛЬНІСТЬ

1. **28.10.2021**. Спікер у Першому Українському Форумі "АРХІТЕКТОРИ-ГРОМАДАМ", Тема доповіді: "Барська Земля Поділля: європейська спадщина та перспективи сталого розвитку. Інноваційні практики соціокультурного проектування".

2. **2020 р.** Участь у грантовому проєкті ЄС «Інтенсифікація впливу вчителів Луганської області на процеси примирення і встановлення миру» участь як тренер у тренінговій сесії з людиноцентрованого дизайну та дизайну громадських просторів для залучення представників цільових груп до проєктування виконавцем якого є ЛНУ імені Тараса Шевченка.
3. **2019 р.** Участь у проєкті CANactions School "Інтегроване просторове планування для об'єднаних територіальних громад" для Барської об'єднаної територіальної громади.
4. **2017 р.** презентував місто Бар на Форумі-фестивалі "Малі міста України" в рамках презентації результатів соціально-бібліотечного проєкту "Історія малих міст України", який був проведений у Державній науковій архітектурно-будівельній бібліотеці імені В. Г. Заболотного.
5. **2017 р.** приймав участь у розробці стратегічного плану Барської ОТГ.
6. **2017 р.** готував заявку на Проєкт регіонального розвитку за рахунок коштів отриманих від Європейського Союзу на тему: «Збереження об'єкту культурної спадщини – садиби з будинком, в якому проживав М.М. Коцюбинський у м. Бар Вінницької області та створення на його базі культурно-мистецького центру для провадження туристичної діяльності».
7. **2016 р.** приймав участь у семінарі "Будівлі українських бібліотек", де були представлені роботи студентів. Захід був проведений у Державній науковій архітектурно-будівельній бібліотеці імені В. Г. Заболотного.
8. **2015 р.** була розроблена Технологічна програма проєктування спортивно-оздоровчого освітнього комплексу у місті Боярка Києво-Святошинського району Київської області.
9. **2014 р.** був розроблений проєкт "Створення фірмового стилю для Центру соціокультурного проєктування Міжнародного товариства прав людини – Українська секція".
10. **2012 р.** був розроблений концептуальний проєкт "Дизайн-середовища музею-садиби Михайла Коцюбинського у м. Бар Вінницької обл."
11. **У 2010, 2014, 2016 рр.** приймав участь у підготовці та проведенні II, III, IV Міжнародні конференції "Барська земля Поділля: європейська спадщина та перспективи сталого розвитку".
12. **2010 р.** у співпраці із Барською районною радою та районною благодійною організацією «Добротворець» була розроблена Технологічна програма проєктування районного центру соціальної та професійної реабілітації для дітей і молоді з обмеженими фізичними можливостями на 60 місць у м. Бар Вінницької області. На основі цієї програми був розроблений проєкт на тему: "Реабілітаційний центр для дітей і молоді з обмеженими можливостями у м. Бар для дітей та молоді Барського району".
13. **2009 р.** до участі у Всеукраїнському конкурсі проєктів та програм розвитку місцевого самоврядування були підготовлені проєкти:
14. «Розробка і впровадження інноваційних механізмів сталого просторового розвитку районного історико-архітектурного центру Барської територіальної громади».
15. «Розширення ресурсної бази селища Ворзель шляхом підвищення інвестиційної привабливості рекреаційної інфраструктури».
16. **2009 р.** презентував місто Бар на засіданні "круглого столу" на тему: "Культурна, історична, архітектурна та природна спадщина Барської землі Поділля в контексті

- сталого просторового розвитку Європи”, який був проведений у Державній науковій архітектурно-будівельній бібліотеці імені В. Г. Заболотного.
- 17. 2009 - 2018 рр.** на базі Центру соціокультурного проектування Міжнародного товариства прав людини, Українська секція, співавтор проекту «Барська земля Поділля – європейський вимір для сталого розвитку».
 - 18. 2008 р.** на базі Державної наукової архітектурно-будівельної бібліотеки імені В.Г. Заболотного, учасник соціально-бібліотечного проекту «Історія малих міст України», ініціатор першого засідання Бібліотечного клубу 2008 р. «Національні святині» на тему: «Історія малих міст України: місто Бар Вінницької області».
 - 19. 2007 р.** були розроблені Технологічні вимоги до проектування приміщення Державної наукової архітектурно-будівельної бібліотеки імені В.Г. Заболотного, які стали основою:
 - для розробки завдання на проектування нової будівлі бібліотеки;
 - для розробки завдання на проектування для подальших конкурсів проектів на тему “Будівлі українських бібліотек”.
 - 20. 2006 р.** на базі Міжнародної наукової громадської організації “Академія Української Служби Порятунку” проведена науково-технічна експертиза містобудівного рішення по розміщенню цеху по переробці шкірсировини у м. Жмеринка Вінницької області.
 - 21. 2005 р.** – по сумісництві, на базі ГО “Центру містобудування та архітектури” при Головкивархітектури приймав участь в розробці “Детального плану території в межах вулиць Іллі Еренбурга, Короленківської, Боженка, Байкової та Залізничної колії в Голосіївському районі м. Києва. Підготовлений розділ пояснювальної записки “Історико-містобудівний та еколого-геологічний аналіз території басейну р. Либідь”.
 - 22. 2002 р.** – запрошений на громадських засадах консультантом депутатської комісії з питань соціально-економічного та культурного розвитку, використання земельних ресурсів, архітектури та містобудування Боярської міської ради XXIV скликання 2002 – 2006 рр. Києво-Святошинського району Київської області. Співавтор та керівник проекту: “Програма сприяння сталому розвитку в Боярському регіоні”.
 - 23. 2001 р.** – на базі ДПІ “Діпромiсто” проводив підготовчі роботи щодо удосконалення передпроектного аналізу території Черкаської області з урахуванням карти можливого геопатогенного ризику для схеми районного планування Черкаської області.

ПРОЕКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ

- 1. 2017 р.** на базі ФОП “Бондарчук Микола Едуардович” розробка проекту на стадії “Р”: “Проект житлового будинку на ділянці №11 садового товариства “Виноградар”, Вишгородський район, Київська область”, 2017 р. Об’єкт зданий в експлуатацію.
- 2. 2012 - 2013 рр.** на базі кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Університету Грінченка розробка проекту навчально-виробничих майстерень монументально-декоративного та декоративно-прикладного мистецтва Інституту мистецтв Університету Грінченка у Дніпровському районі м. Києва, бульвар Давидова 18/2. Майстерні відкриті 10.12.2014 р.



3. **2004 - 2009 рр.** – по сумісництві, робота в авторському колективі ПП “Архітектурна майстерня Коляденко”. Участь в розробці:
4. Проекту на стадії “Р”: “Храм на честь Святого апостола Андрія Первозванного на території 6-го житлового мікрорайону житлового масиву Осокорки-Північні”, розробка стадії «Р» - 2008 -2009 р. Будівництво розпочато у 2008 році. Освячення хрестів відбулося 20.04.2013 р. Освячення престолу нижнього храму на честь апостола та євангеліста Івана Богослова відбулося 05.10.2013 р. Освячення престолу верхнього храму на честь Святого апостола Андрія Первозванного відбулося 09.11.2019 р.
5. Проекту на стадії “П”, “Р”: “Комплекс наземно-підземної автостоянки вздовж проспекту Бажана в Дарницькому р-ні м. Києва”, із проходженням держекспертизи 2006 р., розробка стадії «Р» - 2007 р.
6. Проекту на стадії “П”: “Реконструкція з прибудовою стоматологічної поліклініки в комплексі з будівництвом багатоповерхового житлового будинку по пров. Польовий, 7 в Солом’янському р-ні м. Києва”, 2005 р., із проходженням держекспертизи 2006-2007 рр.;
7. Проекту 6-го житлового мікрорайону житлового масиву Осокорки-Північні, стадії “ПП”, “П” 2004 р., із проходженням держекспертизи 2005 р.;
8. **2003 р.** – по сумісництві, головний архітектор ВАТ “Укрпромпроектбудсервіс”, розробка проекту реконструкції корпусу компанії БМБ “Компаунд” у м. Бровари; архітектурне рішення заводу сухих сумішів у с. Шевченково Київської області; розробка та реалізація дизайн-проекту холу компанії ЗАТ “Беарс” по вул. Попудренка 52.
9. **2001 – 2002 рр.** – по сумісництві, начальник інженерно-будівельної служби ЗАТ “Беарс”, організація реконструкції головного корпусу компанії по вул. Попудренка, 52.
10. **2001р.** – участь в авторському колективі “ТАМ Шкροгаль” у розробці проекту відродження Святомиколаївського храму в селі Чайки Богуславського р-ну Київської області. Храм побудований та освячений у 2004 р.