



**Силабус навчальної дисципліни
«ФАХОВА ІНОЗЕМНА МОВА»
Освітньо-професійної програми «ІТ-дизайн»
Галузь знань: 02 «Культура і мистецтво»
Спеціальність: 022 «Дизайн»**

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна обов'язкового компонента ОП
Курс	1
Семестр	1-2
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/години	4,5 кредити ЄКТС/ 135год.
Мова викладання	Англійська, німецька
Що буде вивчатися (предмет вивчення)	Фахова англійська мова для майбутніх фахівців, що працюватимуть у галузі ІТ-дизайну.
Чому це цікаво/треба вивчати (мета)	Запропонований курс є інформативним та пізнавальним, оскільки після його проходження ви зможете успішно здійснювати іншомовне професійне спілкування з іноземними колегами у сфері дизайну.
Чому можна навчитися (результати навчання)	У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувачі вищої освіти зможуть вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово з професійних питань, формувати різні типи документів професійного спрямування згідно з вимогами культури усного і писемного мовлення (ПРН2); застосовувати знання візуальної комунікації, шрифтів, основ композиції для проектування різноманітних об'єктів моушен- та веб-дизайну (системи візуальної комунікації, інфографіка, анімація, рекламна продукція) (ПРН19); Вміти застосовувати мови програмування, розробки, налагодження та вдосконалення системного, комунікаційного та програмно-апаратного забезпечення інформаційних систем технологій, інтернету речей дизайну, комп'ютерно-інтегрованих систем (ПРН21); Розробляти нові конкурентоспроможні дизайн ідеї та реалізовувати їх у проєктах (стартапах); вміти доводити та захищати інтелектуальну власність розроблених ІТ-продуктів (ПРН23).
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Інтегральна компетентність: здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі дизайну, або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій і методів дизайну та характеризується комплексністю та невизначеністю умов (ІК). Загальні компетентності: ➤ здатність спілкуватися іноземною мовою (ЗК3); Фахові компетентності: ➤ здатність досягати успіху в професійній кар'єрі, розробляти та представляти візуальні презентації, портфоліо власних творів, володіти підприємницькими навичками для провадження дизайн-діяльності (ФК11).
Навчальна логістика	Зміст дисципліни: Модуль №1 «Основи дизайну. Види ІТ-дизайну» Тема 1. Умови професійного становлення іт-дизайнера. Тема 2. Мова дизайну: форма і значення. Тема 3. Основні елементи дизайну. Лінії у дизайні. Тема 4. Основи форми. Тема 5. Колір у дизайні.

	<p>Тема 6. Функціональність дизайну та концепція. Тема 7. Шрифт. Тема 8. Найпопулярніші шрифти у світовій ІТ-індустрії. Тема 9. Дизайн інтерфейсів. Тема 10. Дизайн сайтів. Тема 11. Графічний дизайн. Тема 12. Дизайн анімації (motion design). Тема 13. Дизайн розширеної / віртуальної / доповненої реальності. Тема 14. Дизайн розмовних інтерфейсів. Тема 15. Презентація.</p> <p>Модуль № 2 «Інтернет. Базові веб-технології». Тема 1. Інтернет та WWW. Тема 2. Веб-браузери (веб-оглядачі). Тема 3. Базові веб-технології: мова розмітки гіпертексту (HTML). Тема 4. Веб-сторінки. Тема 5. Веб-сайти. Тема 6. Розробка веб-сайтів та застосунків. Тема 7. Основні етапи розробки веб-сайтів. Тема 8. Мови програмування веб-сторінок. Тема 9. Мова програмування Java. Тема 10. Структура Java-програми. Тема 11. Мова програмування Python. Тема 12. Графіка у веб-дизайні. Тема 13. Таблиці. Тема 14. Тестування програми. Тема 15. Дизайн-дослідження. Тема 16. Відомі дизайнерські ІТ-компанії.</p> <p>Види занять: практичні Методи навчання: пояснювально-ілюстративний метод, комунікативний метод, метод PPP (presentation-practice-production), дослідницький метод, проблемно-орієнтоване навчання, інтерактивні технології. Форми навчання: денна, заочна, дистанційна</p>
Пререквізити	Вивчення дисципліни базується на базових знаннях курсу іноземної мови загальноосвітньої школи (рівень А2-В1) та фахових дисциплін
Пореквізити	Знання з дисципліни можуть застосовуватись при вивченні фахових дисциплін, складання ЄВІ, для іншомовної комунікації у майбутній професійній діяльності
Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НТБ НАУ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Шостак О.Г., Пришупа Ю.Ю. Professional English. Language of Design: підручник. Київ: «Талком», 2015. 287с. 2. O’Leary T.J., O’Leary L., O’Leary D. Computing Essentials. New York: McGraw Hill, 2021. 660 p. 3. Eastwood, J. Oxford Practice Grammar. Oxford: Oxford University Press, 2019. 4. Butler, J., Holden, K., Lidwell, W. Universal Principles of Design. Beverly, MA: Rockport Publishers, 2011. 4. Advanced Grammar in Use Activities. Cambridge: Cambridge University Press, 2016. 144 p. 5. Design and Technology Dictionary by Peter Bull. Letts Educational, 2004. 166 p. 6. Evans, V., Dooley, J. Career Paths. Art and Design. Berkshire: Express Publishing, 2017. 7. Foley Mark & Hall Diane. My Grammar Lab. Grammar book. Intermediate B1– B2. Pearson Publishing House, 2012. 385 p.
Локація та матеріально-технічне забезпечення	Аудиторія практичного навчання, проектор, Інтернет

Семестровий контроль, екзаменаційна методика	Диференційований залік, екзамен	
Кафедра	Кафедра іноземних мов і перекладу	
Факультет	Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій	
Викладач		КОНОПЛЯНИК ЛЕСЯ МИКОЛАЇВНА Посада: доцент Науковий ступінь: кандидат педагогічних наук, доцент Профайл викладача: Тел.: + 38 096 772 70 12 E-mail: lesia.konoplianyk@npp.nau.edu.ua Робоче місце: корпус 8, поверх 15, ауд. 8.1512
		БЕРЕЗНИКОВА Наталія Іванівна Посада: старший викладач Профайл викладача: Тел.: (093) 69 99 272; E-mail: nataliia.bereznikova@npp.edu.nau.ua Робоче місце: корпус 8, поверх 15, ауд. 8.1512
Оригінальність навчальної дисципліни	Оригінальність навчальної дисципліни полягає в можливості для студентів: підвищити рівень володіння англійською мовою, вивчати світові стандарти, інформативну літературу з метою прийняття самостійного професійно-значущого рішення; розширити світогляд та ерудицію, розвинути інтерес до професії та підвищити культурний рівень.	
Лінк на дисципліну	Google Classroom	